

COMPañÍA

MAGO ÓLIVER

# VALORES BALIO MAGIKOAK MÁGICOS

DOSIER  
GIRA TEATROS  
2018

ESPECTÁCULO  
FAMILIAR



# SINOPSIS

**Este espectáculo familiar de gran formato, mezcla teatro, humor y magia.**

**Consta de 8 números de diferentes especialidades mágicas, desde originales números poéticos a impresionantes números de grandes ilusiones pasando por números divertidos y participativos.**

**Con este show, queremos fomentar, a través de la magia, los valores que consideramos necesarios para el día a día sin disminuir ni un ápice la espectacularidad, los efectos especiales, el ritmo y la calidad mágica que caracteriza a los espectáculos de la compañía del Mago Óliver.**

**Este emotivo, único e inolvidable espectáculo es toda una lección de respeto, solidaridad, emprendimiento, amor, cuidado del medio ambiente... en definitiva, de verdadera humanidad.**

**Tras grandes éxitos durante casi una década por cientos de teatros, os presentamos la versión actual de Valores Mágicos con nuevas incorporaciones tanto artísticas como de efectos mágicos.**

# COMPañÍA MAGO OLIVER

**ARTISTAS** MAGO ÓLIVER  
EVA LAORDEN  
LIUBA BURIANSKA \*

**SONIDO E ILUMINACIÓN** IORITZ ABURTU \*

**ESCENOGRAFÍA** YON GIJÓN

**VÍDEO** IÑAKI EGUINO

**FOTOGRAFÍA** AD STUDIOS Y YANTASH

**DISEÑO GRÁFICO** ÁLVARO PINILLA

**VESTUARIOS** MARI CARMEN DEUSTO

**MATERIAL MÁGICO** PENGUIN MAGIC  
BLACKPOOL CONVENTION STORES

**MATERIAL TÉCNICO** INGUNZA  
MADRID HIFI

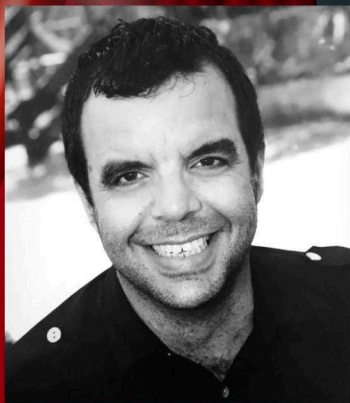
**ASESORES** VÍCTOR AMILIBIA  
ANTXON URCELAY

**MARKETING Y PUBLICIDAD** EVA LAORDEN  
JAVIER OLIVER

\* No siempre están en los shows

# EQUIPO ARTÍSTICO

## **MAGO ÓLIVER - Actor principal**



Licenciado en Arte Dramático, empezó desde muy joven a trabajar en el mundo teatral y audiovisual. Tras muchos años en el conocido programa de televisión Zoombados, varias participaciones en diferentes cortometrajes y largometrajes y una gran cantidad de obras de teatro interpretadas, decidió crear su propia compañía teatral, con la que recorrió todos los rincones de Euskal Herria y alrededores.

En el año 2004 decidió juntar su gran experiencia en el mundo del teatro y la interpretación con su gran pasión por la magia y la creatividad, para empezar a producir sus propios shows, en los que poder dar forma a todas sus ideas y maneras de ver el mundo del espectáculo.

Montó en Bilbao un local lleno de grandes aparatos de magia, biblioteca mágica y un pequeño teatro privado donde poder ensayar cada día sus números.

Estudioso e incansable de este arte, no pone límites a sus aprendizajes y lleva más de 13 años acudiendo habitualmente a congresos de magia, tanto nacionales como internacionales. Es actualmente presidente de la Asociación Vizcaína de Ilusionismo (AVI) y miembro de la Sociedad Española de Ilusionismo (SEI) y de la Federación Internacional de Magia (FISM).

# EQUIPO ARTÍSTICO

## **EVA LAORDEN - Actriz principal**



Licenciada en Educación Primaria y con una gran vocación desde pequeña en el mundo de la enseñanza, Eva ha encontrado en la magia, la música y el teatro el mejor camino para educar de forma emotiva a los más pequeños en diferentes valores, como el espíritu solidario, el respeto a lo diferente o el agradecimiento a lo que cada uno tiene.

Eva lleva también muchos años metida en el mundo de la interpretación, acudiendo anualmente a su escuela de teatro y participando en infinitas representaciones. La unión de sus pasiones, que son la educación, el teatro y la magia, hacen que su motivación en los proyectos y en las actuaciones sea máxima.

En el espectáculo es la actriz principal junto al Mago Óliver en el escenario. Durante la gira en los teatros se responsabiliza también de diferentes áreas como son la promoción en redes sociales y el área de comunicación con medios.

# EQUIPO ARTÍSTICO

## **LIUBA BURIANSKA - Maestra de ceremonias**



Licenciada en Interpretación y dirección artística en la Universidad de Kiev, Ucrania.

Liuba transmite la pasión, el arte y el amor al teatro por cada uno de sus sentidos.

Tras formarse 4 años en Alexandria más 3 años en Kiev y una larga experiencia vital y profesional en tierras Eslavas, decidió abrir fronteras.

Su gran capacidad de esfuerzo y sacrificio le ha facilitado adaptarse a nuestra cultura, costumbres y cómo no, al idioma.

Con un casi dominio del castellano y una perfecta comprensión cuando se le oye hablar en euskera, no ha supuesto ningún impedimento el poder subirse a los escenarios y conseguir que el espectáculo Valores Mágicos suba a un escalón superior al que ya estaba.

Liuba es la presentadora y maestra de ceremonias del show. Acompañada por su inseparable Rocko es el toque exótico y glamouroso del espectáculo.

También tiene la responsabilidad durante la gira en los teatros de todo lo relacionado con el vestuario, maquillaje e imagen del equipo artístico.

# EQUIPO TÉCNICO

**IORITZ ABURTO - Sonido e iluminación**



Ioritz ha estudiado sonido para audiovisuales y espectáculos en el Centro Integrado de Formación Profesional Tartanga y actualmente está cursando Iluminación escénica en el Teatro de Urduliz. Es graduado en Trabajo Social en la universidad de Deusto y posee grado Profesional de música.

Tras su experiencia como responsable de emisiones en Vinilo F.M. y grabación, realización y edición de audio de programas en estudio y directo y como técnico de sonido e iluminación en sala Santana 27/Fever, se ha incorporado a nuestro equipo como técnico de sonido e iluminación en el espectáculo Valores Mágicos.

Actualmente también compagina sus labores en la compañía con la colaboración en diferentes bandas musicales como saxofonista.

En gira es el responsable de todo el área técnica, tanto iluminación, sonido y efectos especiales.

# EQUIPO TÉCNICO

**YON GIJÓN - Escenografía y dirección de arte**



**Yon lleva 20 años trabajando en su taller, como muy pocos quedan, de manera artesanal. Dominando todos los materiales ( madera, aluminio, plástico, acero, etc) y con un gran estilo, personalidad y buen gusto le hacen una persona imprescindible desde que nació esta compañía.**

**El currículum de Yon no cabría en este dossier ya que ha trabajado como director artístico y escenógrafo en multitud de proyectos de cine, teatro y televisión.**

**Actualmente compagina sus trabajos con nosotros, con colaboraciones en series nacionales de televisión y varios largometrajes.**

**Yon es el que hace posible que una idea mágica, por muy disparatada que parezca, se pueda hacer realizar fabricándola desde cero.**

**Tiene también la responsabilidad de pasar la ITV periódicamente de todos los aparatos y material que utilizamos en escena, para que estén siempre como nuevos.**



# VALORES A TRANSMITIR

Durante el espectáculo todos los números de magia están llenos de teatralidad, espectacularidad, ritmo y asombro. Y todos ellos tienen la particularidad de llevar dentro los valores en los que creemos y queremos ofrecer al público asistente lo que la magia supone para nosotros. Estos son:

-Magia es... cuando tienes un SUEÑO y encuentras un rato cada día para mantenerlo vivo.

-Magia es... cuando simplemente utilizas las tres palabras mágicas más agradables del mundo mundial: PERDÓN, POR FAVOR y GRACIAS.

-Magia es... cuando eres FUERTE para no tener vergüenza en pedir ayuda a quien te la pueda dar y confías sin miedo en las personas.

-Magia es... cuando te das cuenta de que tu CUERPO es la casa en la que vives y hay que cuidarlo y alimentarlo de manera saludable.

-Magia es... cuando a alguien le ALEGRAS un poco más el día con algo que tú hagas.

-Magia es... cuando compartes en PAZ y ARMONIA con todos los seres vivos nuestro hogar en común llamado Tierra.

-Magia es... cuando tratas bien a tus compañeros y RESPETAS a quien tiene una cultura, idioma, color de piel, gustos o ideas diferentes a las tuyas.

-Magia es... cuando tienes un hobby o talento y lo vives con PASIÓN sin dejar que nadie te impida pensar que puedes.

-Magia es... cuando compartes y lees estos VALORES con tus padres ó con tus hijos y decidís que el espectáculo que habéis visto continúe a través vuestro en el colegio, en el trabajo, en la calle o en vuestra propia casa.

# PROMOCIÓN Y PUBLICIDAD

## Después de la contratación del show incluimos:

- Diseño personalizado del espectáculo integrando los datos de localidad, lugar, venta de entradas, etc. Incluimos también en caso necesario logotipo del ayuntamiento o del teatro.
- 80 carteles Din A3
- 4000 flyers Din A5
- 10-20 carteles tamaño poster ( 100x70 )
- Dossier de prensa
- Facilidad para entrevistas en medios de comunicación
- Información y fotos con suficiente antelación para incluir en programas del departamento de cultura, web, etc
- Promoción en redes sociales a través de la gran cantidad de seguidores que tenemos.



# SHOWS EN TEATROS 2008-2017

- Abadiño** Kultur Etxea  
**Alegria** Casa de cultura  
**Ansoain** Teatro Ansoain  
**Altsasu** Teatro Iortia  
**Amorebieta** Sala Zelaieta  
**Amurrio** Amurrio Antzokia  
**Aranda de Duero** Teatro Cultural Caja Burgos  
**Arnedo** Teatro Cervantes  
**Azagra** Reyno de Navarra  
**Azkoltia** Teatro Baztartxo  
**Arrigorriaga** Centro cívico Abusu  
**Arrigorriaga** Lonbo Aretoa  
**Balmaseda** Klaret Antzokia  
**Barakaldo** Clara Campoamor  
**Barakaldo** Teatro Barakaldo  
**Barcelona** Sala 3 de Trébol  
**Basauri** Casa Cultura Pozokoetxe  
**Basauri** Casa Cultura. Basozelai  
**Beasain** Usurbe Antzokia  
**Bera de Bidasoa** Kultur- Etxea  
**Berango** Berango Antzokia  
**Bergara** Zabalotegi Aretoa  
**Bermeo** Néstor Basterretxea  
**Bilbao** Bilborock  
**Bilbao** El Carmen Indautxu  
**Bilbao** Kafe Antzokia  
**Bilbao** C.Cívico Txurdinaga  
**Bilbao** C.Cívico Otxarkoaga  
**Bilbao** C.Cívico Urretamendi  
**Bilbao** Pabellón 6  
**Bilbao** Palacio Euskalduna  
**Burgos** Teatro Gamonal  
**Burlada** Casa de cultura  
**Castejón** Teatro Sarasategi  
**Chiclana de la Frontera** Teatro Moderno  
**Corella** Centro Cultural  
**Derio** Gurea Aretoa  
**Donostia- San Sebastian** C.Cívico Intxaurreondo  
**Donostia- San Sebastian** C.Cívico Okendo  
**Durango** Plateruena  
**Elgoibar** Herri Antzokia  
**Erandio** Teatro Josu Murueta  
**Estella** Teatro Fray Diego  
**Galdakao** Torrezabal Kultur Etxea  
**Gallarta** Kultur Etxea  
**Getxo** Andres Isasi  
**Getxo** Aula de Cultura Algorta  
**Gemika** Lizeo Antzokia  
**Haro** Teatro Bretón de los Herreros  
**Irún** Amaia Kz  
**Irurtzun** Kultur Etxea  
**Logroño** Auditorio Logroño  
**Llodio** Teatro C.F.P.

# SHOWS EN TEATROS 2008-2017

- Madrid** Teatro Tarambana  
**Madrid** Sala Espacio Labruc  
**Medina de Pomar** Teatro Caja Burgos  
**Melgar de Fernamental** Rodríguez de Celis  
**Mendata** Salón municipal  
**Milagro** Casa de cultura  
**Miranda de Ebro** Teatro Casa de Cultura  
**Mutriku** Kultur Etxea  
**Mungia** Ojalde Aretoa  
**Muskiz** Meatzari Aretoa  
**Ordizia** Herri Antzokia  
**Orkolen** Orkoién Antzokia  
**Ortuella** Teatro Gorbea  
**Pamplona** Teatro Civivox Condestable  
**Pamplona** Teatro C. Mendillorri  
**Pamplona** Teatro C. Milagrosa  
**Rameles de la Victoria** Teatro Orense  
**Reinosa** Teatro Principal  
**San Sebastian de los Reyes** A toda magia  
**San Vicente de la Barquera** Auditorio D. Bustamante  
**Santander** Escena Miriñaque  
**Sestao** Teatro E. Música  
**Sondika** Kultur Etxea  
**Talavera de la Reina** Teatro Victoria  
**Toro** Teatro municipal  
**Urduliz** Kultur Etxea  
**Urretxu** Labeaga Aretoa  
**Villabona** Gurea Antzokia  
**Villava** Casa de Cultura  
**Villarcayo** Teatro Caja Burgos  
**Villarroya de la sierra** Teatro Lorente  
**Vitoria** Teatro Jesús Ibañez de Matauco  
**Vitoria** Centro cívico Arana  
**Vitoria** Centro cívico Abetxuko  
**Vitoria** Centro cívico Iparralde  
**Vitoria** Centro cívico Lakua  
**Zierbena** Kultur Etxea  
**Zumala** Aita Mari Antzokia

# FICHA TÉCNICA

El espectáculo valores mágicos consta de tres partes, cada una de ellas con una escenografía diferente.

El show consta de 8 números musicales con presentaciones habladas para cada uno de ellos.

## SONIDO

P.A: La que tengáis en la sala.

Control Mesa: Con un mínimo de 4 canales.

Reproducción: 2 reproductores mp3 ,aportados por la compañía .

Monitores: En ambos laterales dentro del escenario.

Microfonía: 3 microfones inalámbricos , aportados por la compañía.

## EFFECTOS

Maquinas humo: 2 máquinas con control remoto o dmx , aportados por la compañía.

Maquina nieve con control remoto colocada en una de las varas, aportado por la compañía.

Temporizador: Un temporizador electrónico anunciará el comienzo del show, aportado por la compañía.

## PIANO

Uno de los números se hace con música en directo con una de las actrices tocando el piano. Se agradece si tenéis piano propio . Sino la compañía aportará uno suyo el día del show.

## PROYECCIÓN

Utilizaremos pantalla de cine o ciclorama en caso de ser posible.

## ILUMINACIÓN

La iluminación es muy importante en nuestro espectáculo.

Aportaremos con la antelación suficiente al técnico de sala nuestro rider de lucés.

Podemos adaptar el show a las características del material del que vosotros dispongáis.

Nuestro técnico estará disponible previamente para las dudas que necesitéis resolver y estará presente todo el día de la función.

# FICHA TÉCNICA

## NECESIDADES ILUMINACIÓN

### Focos:

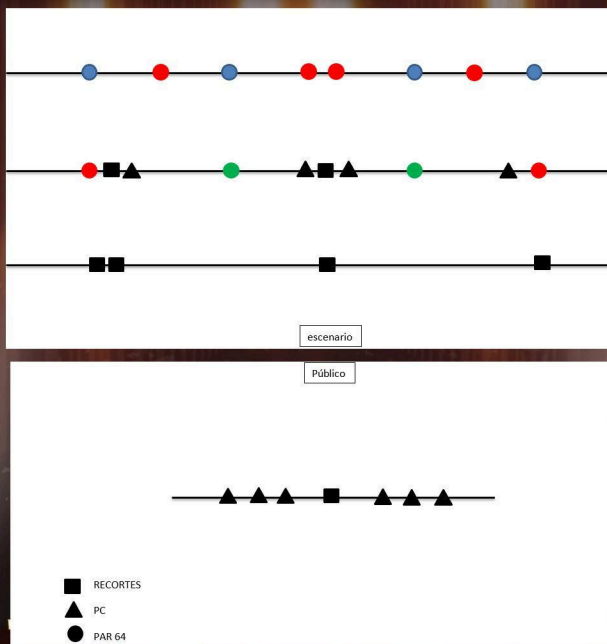
- 10 PC de 1000W (todos con visera)
- 6 Recortes
- 12 Par 64 (lámpara número 1, con portafiltros): 4 rojos, 4 verdes y 4 azules

### Control:

- 28 canales de regulación por dimmer
- Mesa de mezclas semi-computerizada con monitor. 24 submasters a la vista

### Otros:

- Luz de sala y telón regulado (a poder ser desde control)



## SONIDO

Microfonía: 3 micrófonos inalámbricos de mano  
2 monitores

# PLAN DE TRABAJO

## 3 MESES ANTES

Envío de material promoción:

- Fotos necesarias, sinopsis...
- Cartel...

## 2 MESES ANTES

Carteles en papel y flyers ya disponibles enviados por parte de la compañía

- 80 carteles Din A3
- 4000 flyers Din A 5
- 10-20 carteles tamaño poster ( 100x70 )

## 2 SEMANAS ANTES

Envío de rider técnico y coordinación con vuestro técnico.

## 1 SEMANA ANTES

Promoción: Mago Óliver y las dos actrices disponibles para promociones en medios de comunicación.

## DE 9 A 6 HORAS ANTES

Llegada de toda la compañía al Teatro.

Descarga de toda la escenografía, material mágico y vestuarios por parte de todos los miembros de la compañía. No es imprescindible ayuda extra.

## DE 6 A 4 HORAS ANTES

Coordinación de luces entre nuestro técnico y vuestro técnico.

Colocación de un photocall por parte de la compañía.

Montaje de todas las escenografías en las calles del escenario.

## DE 4 A 2 HORAS ANTES

Descanso y comida.

## DE 2 A 1 HORA ANTES

Ensayo técnico de lo que sea necesario.

Maquillaje y vestuario de Mago Óliver y actrices.

# PLAN DE TRABAJO

## DE 60 A 30 MINUTOS ANTES

Colocación de efectos especiales y visuales.

## 30 MINUTOS ANTES

Listos: Toda la compañía preparada.

Bienvenida: Maestra de ceremonias recibe al público.

Ambiente: Iluminación y sonido de entrada creando ya ambiente mágico.

Apertura de puertas: Nos adecuamos a lo que acostumbre el teatro.

## 5 MINUTOS DESPUÉS

Photocall: Estarán en el hall de entrada Mago Óliver y las dos actrices con firmas, fotos y entrega de libro valores mágicos y sorpresa final .

## De 30 a 70 MINUTOS DESPUÉS

Desmontaje de todas las escenografías y material mágico.

Orden y limpieza de camerinos.

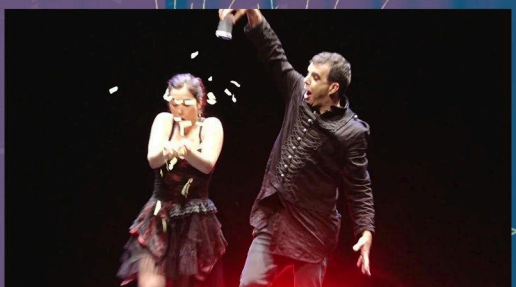
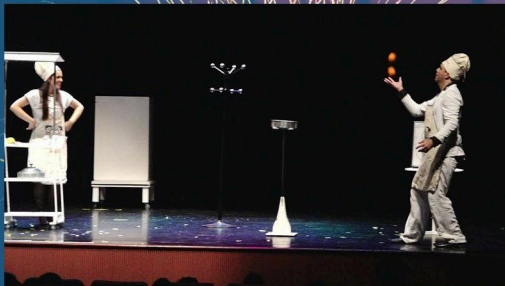
## DE 70 A 90 MINUTOS DESPUÉS

Recogida de todo a la furgoneta por parte de todos los miembros de la compañía.

Despedida.



# FOTOS SHOW



# VIDEO

Podéis ver un video resumen del show a través de la web o en nuestro canal de youtube o pedirnos video más completo.

1. A TRAVES DE LA WEB

En [www.magooliver.com/media](http://www.magooliver.com/media)

2. En NUESTRO CANAL DE YOUTUBE



# TARIFAS

GIRA TEATROS 2018

**A Caché: 1280 - 1780 euros ( dependiendo provincia )**  
**A taquilla: Dependiendo aforo, precio entrada y fecha.**